

Jaarprogramma Schooljaar 2022 - 2023

Atheneum 2 Stadslyceum

H.N. Werkman Stadslyceum -
H.N. Werkman College, atheneum, havo, mavo, vbo
Nieuwe Sint Jansstraat 11
9711 VG Groningen

Inleiding

Dit jaar werken we aan leesvaardigheid, spreekvaardigheid, schrijfvaardigheid, literatuur, grammatica, spelling en formuleren.

Toetsen

T1A Spelling en formuleren

Tijdsduur: 50 minuten

Leerstof:

Wijze van toetsing: Schriftelijk

De toets bestaat uit opdrachten formuleren en spelling.

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

HD2 Taalkundig ontleden en werkwoordspelling

Tijdsduur: 30 minuten

Leerstof:

Wijze van toetsing: Presentatie

Je maakt opdrachten over taalkundig ontleden en werkwoordspelling. Deze opdrachten moeten met een voldoende beoordeeld worden.

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T2A Literatuur en poëzie

Tijdsduur: 6 SLU

Leerstof:

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

De leerlingen maken verwerkingsopdrachten bij verschillende literaire teksten.

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

T3A Schrijfvaardigheid en redekundig ontleden

Tijdsduur: 90 minuten

Leerstof:

Wijze van toetsing: Schriftelijk

De toets bestaat uit een schrijfoopdracht en opdrachten redekundig ontleden.

Herkansing: Ja

Weefactor: 2

HD4 Beroepenpresentatie

Tijdsduur: 10 minuten

Leerstof:

Wijze van toetsing: Presentatie

De leerlingen interviewen een zelfgekozen beroependrager en presenteren de uitkomsten van dit interview aan klasgenoten.

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T4A Leesvaardigheid en woordenschat

Tijdsduur: 90 minuten

Leerstof:

Wijze van toetsing: Schriftelijk

De toets bestaat uit opdrachten woordenschat en opdrachten bij leesteksten. Voor de woordenschat moeten leerlingen woorden leren.

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

Toetsen

T1A	toets 1		
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:	grammatica, vocabulaire en expressions
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Ja		
Weefactor:	2		
HD2	Literatuur		
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof:	Literatuurproject n.a.v. een boek.
Wijze van toetsing:	Handelingsdeel		
Herkansing:	Nee		
Weefactor:	0		
T2A	toets 2		
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:	grammatica, vocabulaire en expressions
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Ja		
Weefactor:	2		
T3A	toets 3		
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:	grammatica, vocabulaire en expressions
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Ja		
Weefactor:	2		
T4A	toets 4		
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:	grammatica, vocabulaire en expressions
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Nee		
Weefactor:	2		
T4B	Presentatie		
Tijdsduur:	10 min.	Leerstof:	Duo presentatie over een onderwerp beschreven in de handout.
Wijze van toetsing:	Mondeling		
Herkansing:	Nee		
Weefactor:	2		

Inleiding

Dit jaar ga je de kennis over formules en grafieken uitbreiden. Je leert onder andere hoe je formules moet opstellen. We gaan verder met rekenen met letters en je leert vergelijkingen oplossen. Daarnaast ga je je ook bezig houden met statistiek. Op het gebied van meetkunde leer je de stelling van Pythagoras, hoe je oppervlakten en inhoud van figuren berekent en leer je rekenen met vergroten en verkleinen van figuren.

Toetsen

T1A Statistiek & Wortels

Tijdsduur: 50 min.

Wijze van toetsing: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof: Moderne Wiskunde 12e editie 2V:

Hoofdstuk 2: Statistiek

Hoofdstuk 3: Wortels

T2A Kwadratische formules & De stelling van Pythagoras

Tijdsduur: 50 min.

Wijze van toetsing: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof: Moderne Wiskunde 12e editie 2V:

Hoofdstuk 5: Kwadratische formules

Hoofdstuk 6: De stelling van Pythagoras

T3A Oppervlakte & Lineaire vergelijkingen

Tijdsduur: 50 min.

Wijze van toetsing: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof: Moderne Wiskunde 12e editie 2V:

Hoofdstuk 8: Oppervlakte

Hoofdstuk 9: Lineaire vergelijkingen

T4A Ontbinden in factoren & Kijk op kans

Tijdsduur: 50 min.

Wijze van toetsing: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Leerstof: Moderne Wiskunde 12e editie 2V:

Hoofdstuk 11: Ontbinden in factoren

Hoofdstuk 12: Kijk op kans

Inleiding

Bij Frans werk je met je eigen Passeport.

On het Passeport houd je zelf alles bij wat je bij Frans leert.

Je ziet per hoofdstuk wat je allemaal leert, je planning en de extra onderwerpen die worden behandeld in de les.

Het Passeport telt mee voor je Handelingsdeel en je krijgt er dus 4x per jaar een beoordeling voor.

Toetsen

HD1 Handelingsdeel 1
Tijdsduur: 2 SLU Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Wijze van toetsing:
Herkansing: Ja
Weefactor: 0

T1A Toets Chapitre 1
Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Chapitre 1
Wijze van toetsing: Proefwerk
Herkansing: Ja
Weefactor: 1

HD2 Handelingsdeel 2
Tijdsduur: 2 SLU Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Wijze van toetsing:
Herkansing: Ja
Weefactor: 0

T2A Toets Chapitre 2
Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Chapitre 2
Wijze van toetsing: Proefwerk
Herkansing: Ja
Weefactor: 1

HD3 Handelingsdeel 3
Tijdsduur: 2 SLU Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Wijze van toetsing:
Herkansing: Ja
Weefactor: 0

T3A Toets Chapitre 3
Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Chapitre 3
Wijze van toetsing: Proefwerk
Herkansing: Ja
Weefactor: 1

HD4 Handelingsdeel 4
Tijdsduur: 2 SLU Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Wijze van toetsing:
Herkansing: Ja
Weefactor: 0

Atheneum 2 Stadslyceum

Frans

T4A Toets Chapitre 5

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Chapitre 5

Wijze van toetsing: Proefwerk

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

Inleiding

Het gaat verder met Duits!!!!!! juhu

Afgelopen jaar hebben we de basis geleerd en nu gaat het verder. We richten ons nu nog meer op de vaardigheden (lezen, kijken en luisteren, schrijven en spreken). Je gaat bijvoorbeeld een presentie houden over je hobby. Bovendien lezen we ook nog boekje.

Toetsen

HD1	Handelingsdeel 1		
Tijdsduur:	2 min / 2 SLU	Leerstof:	Neue Kontakte hoofdstuk 6: Freizeit.
Wijze van toetsing:	Schrift. + Pres.		Tijdstip en inhoud worden door de docent bepaald.
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	0		
T1A	Toets 1A		
Tijdsduur:	50 min	Leerstof:	Neue Kontakte hfd 7
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		De toets richt zich vooral op de vaardigheden (kijk-luisteren en schrijven).
Herkansing:	Ja		Hiervoor vormt hfd. 7 inclusief leerwerk en herhaling de basis.
Weegfactor:	1		Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.
T2A	Toets 2A		
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:	Neue Kontakte hfd. 8
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en schrijven).
Herkansing:	Ja		Hiervoor vormt hfd. 8 inclusief leerwerk en herhaling de basis.
Weegfactor:	1		Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.
T3A	Toets 3A		
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:	Neue Kontakte hfd. 9
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		De toets richt zich vooral op de vaardigheden (kijk-luisteren en schrijven).
Herkansing:	Ja		Hiervoor vormt hfd. 9 inclusief leerwerk en herhaling de basis.
Weegfactor:	1		Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit
HD4	Handelingsdeel 4		
Tijdsduur:	3 SLU	Leerstof:	Diverse opdrachten op basis van een gelezen boek.
Wijze van toetsing:	Diverse		Tijdstip en inhoud worden door de docent bepaald.
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	0		

T4A Toets 4A
Tijdsduur: 50 min.
Wijze van toetsing: Schriftelijk
Herkansing: Nee
Weegfactor: 1

Leerstof: Neue Kontakte hfd. 10
De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en schrijven en/of spreken). Hiervoor vormt hfd. 10 inclusief leerwerk en herhaling de basis.
Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit

Inleiding

Vanaf het schooljaar 2018-2019 zijn we begonnen om filosofie in de tweede klassen A/H, A en L aan te bieden. Leerlingen volgen vanaf de tweede helft van het schooljaar 1 uur per week het vak filosofie. Het programma bestaat uit drie op zichzelf staande vragen waarbij naast een kennismaking met de filosofie specifieke en verschillende vaardigheden worden aangeleerd. In plaats van schriftelijke eindtoetsen moeten leerlingen een portfolio bijhouden. Het portfolio op drie thema's levert een beoordeling met een cijfer op. Na ieder thema zullen desbetreffende portfolio-opdrachten beoordeeld worden. De portfolio's blijven op school en mogen alleen bij uitzondering (bijv. afwezigheid vanwege ziekte) tijdelijk mee naar huis genomen worden.

Toetsen

HD1	Mag ik vlees eten?	Leerstof:	In vier lessen behandelen we de vraag 'mag ik vlees eten?'
Tijdsduur:			
Wijze van toetsing:	Praktijk/Schriftelijk		
Herkansing:	Ja		
Weefactor:	0		
HD2	Kun je tijdreizen?	Leerstof:	In vier lessen verkennen we de vraag wat tijd eigenlijk is en of tijdreizen (logisch) mogelijk is.
Tijdsduur:			
Wijze van toetsing:	Praktijk/Schriftelijk		
Herkansing:	Ja		
Weefactor:	0		
HD3	Wie ben ik?	Leerstof:	In vier lessen behandelen we de vraag naar persoonlijke identiteit? We gaan hierbij o.a. in op de vraag of ik mijn lichaam ben of dat ik een lichaam heb.
Tijdsduur:			
Wijze van toetsing:	Praktijk/Schriftelijk		
Herkansing:	Ja		
Weefactor:	0		
T4A	beoordeling HD1 t/m HD3	Leerstof:	Een praktische opdracht gebaseerd op HD1, HD2 en HD3.
Tijdsduur:			
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Nee		
Weefactor:	1		

Inleiding

Dit jaar leer je hoe de wereld zich heeft ontwikkeld van 1500 tot 1850.

Toetsen

T1A Globalisering

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: H1 De Ontdekkingsreizen

Wijze van toetsing: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

T2A De Opstand

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: H2 De Opstand

Wijze van toetsing: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

T3A "De Gouden eeuw"

Tijdsduur: 90 min.

Leerstof: H3 De Gouden eeuw

Wijze van toetsing: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Dit is een open boekentoets.

T4A Mensenrechten

Tijdsduur: 10 SLU

Leerstof: H6 De Verenigde Staten + aragraaf 4.3

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Inleiding

Dit jaar komen de volgende onderwerpen aan bod:

Systeem aarde (H3)
Mensen en hun activiteiten (H8)
Ontwikkelingspeil (H9)
Actieve aarde (H4)

Verder is er een handelingsdeel.

Toetsen

T1A	System aarde		
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof:	Basisboek H3 (selectie van B-nummers)
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	1		
HD2	Handelingsdeel		
Tijdsduur:	20 SLU	Leerstof:	Opdracht eigen bedrijf
Wijze van toetsing:	Handelingsdeel		
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	0		
T2A	Mensen en hun activiteiten		
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof:	Basisboek H8 (selectie van B-nummers)
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	1		
T3A	Ontwikkelingspeil		
Tijdsduur:	40 SLU	Leerstof:	Praktische opdracht over ontwikkelingspeil
Wijze van toetsing:	Praktische opdracht		
Herkansing:	Nee		
Weegfactor:	1		
T4A	Actieve aarde		
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof:	Basisboek H4 (selectie van B-nummers)
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Nee		
Weegfactor:	1		

Inleiding

Nask zijn de vakken Natuurkunde en Scheikunde, dit zijn beide natuurwetenschappen. Natuurwetenschappen beschrijven de verschijnselen die om je heen gebeuren.

Natuurkunde gaat over electriciteit, geluid, licht, kracht, beweging en energie. Scheikunde gaat over stoffen en hun reacties.

Bij Nask gebruiken we het Nova handboek en Nova werkboek. Voor toetsen moet zowel het hoofdstuk uit het handboek als het (zelfde) hoofdstuk uit het werkboek worden geleerd/geoefend.

Toetsen

T1A	Hoofdstuk 2: Stoffen		
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:	Nova: hoofdstuk 2: Stoffen
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	2		
T2A	Hoofdstuk 4: Lucht		
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:	Nova: hoofdstuk 4: Lucht
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	2		
T3A	Hoofdstuk 5: Elektriciteit		
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:	Nova: hoofdstuk 5: Elektriciteit
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	2		
HD4	Handelingsdeel: PO Licht		
Tijdsduur:	180 min.	Leerstof:	Extra onderwerp: Licht (Hoofdstuk 8)
Wijze van toetsing:	Prakt. + verslag		
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	0		
T4A	Hoofdstuk 7: Geluid		
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:	Nova: hoofdstuk 7: Geluid
Wijze van toetsing:	Schriftelijk		
Herkansing:	Nee		
Weegfactor:	2		

Inleiding

O&O bestaat uit projectmatige opdrachten in de Bèta en techniek waaraan leerlingen in groepjes per project ongeveer 9 weken werken.

I.v.m. de projectduur en beschikbaarheid van externe opdrachtgevers valt niet precies te zeggen wanneer welke projecten afgerond worden.

Toetsen

HD1	Vaardigheidstraining	
Tijdsduur:	360 min.	Leerstof:
Wijze van toetsing:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T1A	Product 1	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Wijze van toetsing:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T1B	Proces 1	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Wijze van toetsing:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HD2	Vaardigheidstraining	
Tijdsduur:	360 min.	Leerstof:
Wijze van toetsing:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T2A	Product 2	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Wijze van toetsing:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T2B	Proces 2	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Wijze van toetsing:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HD3	Vaardigheidstraining	
Tijdsduur:	360 min.	Leerstof:
Wijze van toetsing:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

Atheneum 2 Stadslyceum

Onderzoek en Ontwerpen

T3A Product 3
Tijdsduur: 8 weken Leerstof:
Wijze van toetsing: Presentatie
Herkansing: Nee
Weefactor: 1

T3B Proces 3
Tijdsduur: 8 weken Leerstof:
Wijze van toetsing: Praktische opdracht
Herkansing: Nee
Weefactor: 1

Inleiding

Kunst Algemeen wordt aangeboden in twee blokken gedurende het schooljaar. In elk blok werk je aan een ander thema en in een andere discipline (dans, drama, muziek en beeldend). In klas twee heb je een blok muziek en een blok design en schilderkunst.

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenomene door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

Toetsen

T1A PO 1 Muziek

Tijdsduur: Leerstof: Grafische notatie

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

HD2 Handelingsdeel 1 Muziek

Tijdsduur: Leerstof: PO Zingen

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T2A PO 2 Muziek

Tijdsduur: Leerstof: Vorm en sfeer

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

T3A Design

Tijdsduur: Leerstof: Dutch Design

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

HD4 Handelingsdeel 2 Beeldend

Tijdsduur: Leerstof: Presentatie, research gebruiksvoorwerp

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T4A Schilderkunst

Tijdsduur:

Leerstof: Zelfportret naar aanleiding van bestaande kunst.

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

Inleiding

Focuspunten klas 2: 'Actualiteit' en 'Creativiteit'.
In leerjaar 2 ligt de nadruk op 'Actualiteit' en 'Creativiteit'.

Toelichting:

'Actualiteit': omdat Kunst altijd over iets, in het hier en nu, gaat. Het kan gaan over ervaringen die nu spelen over iets uit het verleden, of over ervaringen die nu spelen. Bijvoorbeeld kleine huiselijke-, schoolse-, stads- of dorpsgebeurtenissen, maar het kan ook over wereldse gebeurtenissen gaan.

'Creativiteit': omdat het vak Kunst Beeldend bij uitstek het vak is om grenzen op te zoeken, nieuwe mogelijkheden te ontdekken, zowel wat betreft het maken als bedenken. Leerlingen leren een creatief proces te doorlopen.

Overwegingen voor deze keuze:

- Leerlingen kiezen in klas 2 voor twee kunstvakken of het technasium .
- Het doel is om de leerlingen die voor Kunst Beeldend hebben gekozen te laten ervaren hoe leuk dit vak is.
- De leerlijn is cumulatief, dus voortbouwen op het aanleren van kennis en vaardigheden, aansluiten bij de leefwereld van de leerlingen (=jouw wereld) en het goed beheersen van materialen en technieken (=kwaliteit).

Potlood 4 Actualiteit

Actuele thema's (burgerschapsvorming, cultureel zelfbewustzijn, culturele identiteit, sociale en culturele vaardigheden)

- Dit kunnen globale en lokale kwesties zijn
- Thema's die horen bij een bepaalde periode in het jaar

Potlood 6 Creativiteit

Creativiteit en vermogen van kritisch denken vergroten (creatief denken en kritisch denken)

- Leerlingen leren divergent te denken en verkennen onbekende gebieden, vergroten zo hun explorerend vermogen.

Toetsen

T1A Opdracht 'Mini familie en vrienden' 2D
Tijdsduur: lestijd + 5 SLU Leerstof:
Wijze van toetsing: Computeropdracht
Herkansing: Nee
Weegfactor: 1

T1B Opdracht 'Mini familie en vrienden' 3D
Tijdsduur: lestijd + 5 SLU Leerstof:
Wijze van toetsing: Praktische opdracht
Herkansing: Nee
Weegfactor: 1

T2A Opdracht 'Strand/ Surrealisme' 2D
Tijdsduur: lestijd + 5 SLU Leerstof:
Wijze van toetsing: Praktisch
Herkansing: Nee
Weegfactor: 1

T2B Opdracht 'Strand/ Surrealisme' 3D
Tijdsduur: lestijd + SLU Leerstof:
Wijze van toetsing: Praktisch
Herkansing: Nee
Weegfactor: 1

Atheneum 2 Stadslyceum

Beeldend

T3A Vrije opdracht 2D
Tijdsduur: lestijd + 5 SLU Leerstof:
Wijze van toetsing: Praktisch
Herkansing: Nee
Weefactor: 1

T3B Vrije opdracht 3D
Tijdsduur: lestijd + 5 SLU Leerstof:
Wijze van toetsing: Praktisch
Herkansing: Nee
Weefactor: 1

T4A Beeldanalyse n.a.v. het Museumbezoek
Tijdsduur: lestijd + SLU Leerstof:
Wijze van toetsing: Praktijk/Schriftelijk
Herkansing: Nee
Weefactor: 1

Inleiding

Je hebt in de 1e klas de basis geleerd van drums, basgitaar, gitaar en piano. Je hebt ervaren hoe het is om in een bandje te spelen en te zingen.

In de 2e klas wordt deze lijn doorgezet. In de les zal nog steeds voornamelijk worden gespeeld en gezongen. Het niveau gaat hierbij wel weer een stukje omhoog. Er wordt meerstemmig gezongen en je kunt je gaan toespitsen op drie van de vier instrumenten. Bij het samenspelen wordt er gelet op uitstraling en uitvoering. Wordt er bijvoorbeeld gebruik gemaakt van dynamiek?

Naast het spelen en zingen is er ook aandacht voor popgeschiedenis en wordt er ingegaan op de basis van de popmuziek: rock 'n roll.

Toetsen

T1A Instrument Skills 1

Tijdsduur:

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof:

Instrumentale vaardigheden

T2A Bandopdracht 1

Tijdsduur:

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof:

Uitvoering van een bandopdracht

Het cijfer is een combinatie van een groepscijfer en de individuele instrument skills.

HD3 Theorie + zang

Tijdsduur: lestijd + 4 SLU

Wijze van toetsing: Handelingsdeel

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof:

Kennis en vaardigheden op het gebied van muziektheorie + beoordelen zingen

T3A Bandopdracht 2

Tijdsduur:

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof:

Uitvoering van een bandopdracht

Het cijfer is een combinatie van een groepscijfer en de individuele instrument skills.

T4A Zang- of speelopdracht

Tijdsduur:

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof:

Uitvoering van een zang- of speelopdracht

Inleiding

In de tweede klas kom je in een combinatieklas, waar leerlingen in zitten die 2 kunstvakken hebben gekozen (dans en muziek of dans en beeldend). Met deze nieuwe klas treed je op tijdens een grote presentatie in het theater. Je leert om dansend te onderzoeken (improviseren) en ervaart hoe het is om met een attribuut te dansen.

We gaan ons verdiepen in de hoofddanssoorten urban, modern en jazz maar ook verbreden: workshops hofdans, salsa, tap en house vergroten jouw 'dansvocabulaire' en geven inzicht in inspirerende dansstructuren en patronen.

Je maakt een stap in het vinden van jouw eigen dansstijl en danst een klein stukje alleen (solo)!

Toetsen

HD1 Dancing out of the box

Tijdsduur:

Leerstof:

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

Je maakt kennis met dansstijlen buiten jouw comfortzone. Beoordeling op je inzet tijdens de les. Je laat zien dat je open staat voor nieuwe ervaringen.

T1A Dansvaardigheid, improviseren, ontwerpen

Tijdsduur: 60 minuten

Leerstof:

Wijze van toetsing: Presentatie

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Je leert dansen met iets bijzonders: een attribuut of muziek in een uitdagende maatsoort. Je onderzoekt samen met je docent de kwaliteiten van het attribuut of de muziek. Daarna ga je met een groepje creatief aan de slag: zelf een stukje dans maken. Je presenteert met je klas en/of groepje.

HD2 Feedback geven en ontvangen

Tijdsduur:

Leerstof:

Wijze van toetsing: Prakt. + verslag

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

Je oefent je in het geven en ontvangen van feedback en past dit toe op één van je klasgenoten. Ook ontvang jij zelf feedback, welke je zal verwerken in jouw dans.

T2A Dansvaardigheid en presenteren

Tijdsduur: 120 minuten

Leerstof:

Wijze van toetsing: Presentatie

Herkansing: Nee

Weefactor: 2

Je studeer een choreografie in die je klassikaal uitvoert tijdens een grote presentatie in Martiniplaza. Je toont inzet bij het repeteren en 'cleanen' en verwerkt de feedback op jouw dansen op een goede manier. Je presenteert de choreografie met aandacht voor het thema en de gepaste expressie.

HD3 Beschouwen en reflecteren

Tijdsduur:

Leerstof:

Wijze van toetsing: Verslag

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

Je schrijft een verslag over de danspresentatie in Martiniplaza. Hierin toon je aan dat je begrijpt dat alle aspecten van theater (licht, geluid, kostuum, decor, film) belangrijk zijn. Ook schrijf je over de voorbereidingen voor de voorstelling en je reflecteert op jouw werkhouding en leerproces.

T4A Dansvaardigheid, choreograferen en presenteren

Tijdsduur: 60 minuten

Leerstof:

Wijze van toetsing: Praktische opdracht

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Je onderzoekt individueel of in een groepje een dansstijl die bij jou past. Je wordt beoordeeld op de samenwerking, het inzetten van de danselementen in de choreografie en jouw presentatie. Daarnaast werken we verder aan je dansvaardigheid en deze presenteer je met je klas.

Inleiding

Hoe komt het cijfer tot stand?:

Er zijn vijf criteria waarop er wordt beoordeeld bij het vak Lichamelijke Opvoeding.

De factor burgerschap weegt daarbij zwaar en komt terug in de eerste drie criteria.

- Inzet
- Gedrag
- Sociale vaardigheden
- Motorische vaardigheden
- Cognitieve vaardigheden

Je krijgt 3 x per jaar een beoordeling.

De beoordeling T2A gaat over periode 1 en 2.

De beoordeling T3A gaat over periode 3.

De beoordeling T4A gaat over periode 4.

Toetsen

T2A	Toets 2A		
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof:	Zie studiewijzer voor vijf criteria van beoordeling.
Wijze van toetsing:			
Herkansing:	Nee		
Weegfactor:	1		

T3A	Toets 3A		
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof:	Zie studiewijzer voor vijf criteria van beoordeling.
Wijze van toetsing:			
Herkansing:	Nee		
Weegfactor:	1		

T4A	Toets 4A		
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof:	Zie studiewijzer voor vijf criteria van beoordeling.
Wijze van toetsing:			
Herkansing:	Nee		
Weegfactor:	1		

Inleiding

Loopbaanoriëntatie en -begeleiding (LOB)
Klas 2

Het H.N. Werkman Stadslyceum leidt haar leerlingen op tot positief-kritische mensen die verantwoordelijkheid nemen voor hun persoonlijke en maatschappelijke ontwikkeling. We begeleiden leerlingen bij het verwerven van de houding, kennis en vaardigheden die vorm geven aan die brede ontwikkeling waardoor leerlingen in staat zijn keuzes te maken en richting te kiezen. We geven daarmee leerlingen een brede basis voor succes in de vervolgopleiding en het verdere leven (schoolplan H.N. Werkman Stadslyceum 2019-2023)

Onder Loopbaanoriëntatie en -begeleiding (LOB) valt alles wat school aanbiedt, en wat je zelf onderneemt, om je voor te bereiden op het maken van loopbaankeuzes. LOB op het Stadslyceum bereidt je niet alleen voor op de profiel- en studiekeuze, maar geeft een bredere oriëntatie op de eigen positie in relatie tot de (werkzame) wereld. Binnen LOB staan de volgende vragen centraal:

- Wie ben ik?,
- Wat kan ik?
- Wat wil ik en waarom?
- Hoe kom ik daar?
- Wie kan mij daarbij helpen?

Je werkt aan deze vragen en ontwikkelt je eigen loopbaancompetenties. Hierbij krijg je ondersteuning van de mentor en decaan. Je volgt elk jaar een aantal LOB-activiteiten om ervaringen op te doen. In de loop van jouw schoolcarrière bouw je een digitaal portfolio op over deze ervaringen en activiteiten. In de onderbouw maakt LOB deel uit van de mentorlessen en studiebegeleiding en dient het als algemene vorming.

Programma klas 2

- Wie ben ik en wat kan ik (oa Collage 'waar ben je trots op?' en persoonlijk dossier aanvullen)
- Presentatie/interview beroepsbeoefenaar (in samenwerking met Nederlands)
- Dagje mee naar het werk (voorbereiding, deelname en terugblik)
- Keuze O&O of een kunstvak
- Keuze Frans/Duits/allebei