

Jaarprogramma  
Schooljaar 2021 - 2022

## Atheneum/Havo 2 Stadslyceum

H.N. Werkman College - H.N. Werkman Stadslyceum  
Nieuwe Sint Jansstraat 11  
9711 VG Groningen

## Inleiding

De onderdelen leesvaardigheid, spreekvaardigheid, grammatica, spelling, formuleren en literatuur worden dit jaar behandeld.

## Toetsen

AT1A	Taalkundig ontleden en spelling	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit opdrachten taalkundig ontleden en opdrachten spelling.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT1A	Taalkundig ontleden en spelling	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit opdrachten taalkundig ontleden en opdrachten spelling.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Beroepenpresentatie	
Tijdsduur:	10 minuten	Leerstof: De leerlingen interview en een zelfgekozen beroependrager en presenteren de uitkomsten van dit interview aan hun klasgenoten.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT2A	Literatuur en poëzie	
Tijdsduur:	6 SLU	Leerstof: De leerlingen maken verwerkingsopdrachten bij verschillende literaire testen.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
HT2A	Literatuur en poëzie	
Tijdsduur:	6 SLU	Leerstof: De leerlingen maken verwerkingsopdrachten bij verschillende literaire teksten.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
AT3A	Schrijfvaardigheid, redkundig ontleden en formuleren	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit een schrijfopdracht en opdrachten formuleren en redkundig ontleden.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	
HT3A	Schrijfvaardigheid, redkundig ontleden en formuleren	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit een schrijfopdracht en opdrachten formuleren en redkundig ontleden.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	

## Inleiding

De onderdelen leesvaardigheid, spreekvaardigheid, grammatica, spelling, formuleren en literatuur worden dit jaar behandeld.

## Toetsen

---

AT4A Leesvaardigheid en woordenschat

Tijdsduur: 90 minuten

Leerstof: De toets bestaat uit opdrachten woordenschat en opdrachten bijleesteksten. Voor de woordenschat moeten leerlingen woorden leren.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

HT4A Leesvaardigheid en woordenschat

Tijdsduur: 90 minuten

Leerstof: De toets bestaat uit opdrachten woordenschat en opdrachten bijleesteksten. Voor de woordenschat moeten leerlingen woorden leren.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

## Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

## Toetsen

---

AT1A	toets 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT1A	toets 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
AT2A	toets 2	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT2A	toets 2	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
AT3A	toets 3	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT3A	toets 3	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD4	Literatuurproject	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Literatuurproject aan de hand van Wonder.
Toetsvorm:	Computeropdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

## Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

Toetsen

---

AT4A toets 4

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

Leerstof:

Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions

AT4B Presentation

Tijdsduur: 10 min.

Toetsvorm: Mondeling

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

Leerstof: Duo presentatie over een onderwerp beschreven in de handout.

HT4A toets 4

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

Leerstof:

Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions

HT4B Presentation

Tijdsduur: 10 min.

Toetsvorm: Mondeling

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

Leerstof: Duo presentatie over een onderwerp beschreven in de handout.

## Inleiding

Dit jaar ga je de kennis over formules en grafieken uitbreiden. Je leert onder andere hoe je formules moet opstellen. We gaan verder met rekenen met letters en je leert vergelijkingen oplossen. Daarnaast ga je je ook bezig houden met statistiek. Op het gebied van meetkunde leer je de stelling van Pythagoras, hoe je oppervlakten en inhoud van figuren berekent en leer je rekenen met vergroten en verkleinen van figuren.

## Toetsen

---

AT1A A: Statistiek & Wortels

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof:

Toetsvorm: Schriftelijk

Moderne Wiskunde 12e editie 2HV:

Herkansing: Ja

Hoofdstuk 2: Statistiek

Weegfactor: 1

Hoofdstuk 3: Wortels

HT1A H: Statistiek &amp; Wortels

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof:

Toetsvorm: Schriftelijk

Moderne Wiskunde 12e editie 2HV:

Herkansing: Ja

Hoofdstuk 2: Statistiek

Weegfactor: 1

Hoofdstuk 3: Wortels

AT2A A: Kwadratische formules &amp; De stelling van Pythagoras

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof:

Toetsvorm: Schriftelijk

Moderne Wiskunde 12e editie 2HV:

Herkansing: Ja

Hoofdstuk 5: Kwadratische formules

Weegfactor: 1

Hoofdstuk 6: De stelling van Pythagoras

HT2A H: Kwadratische formules &amp; De stelling van Pythagoras

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof:

Toetsvorm: Schriftelijk

Moderne Wiskunde 12e editie 2HV:

Herkansing: Ja

Hoofdstuk 5: Kwadratische formules

Weegfactor: 1

Hoofdstuk 6: De stelling van Pythagoras

AT3A A: Oppervlakte &amp; Lineaire vergelijkingen

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof:

Toetsvorm: Schriftelijk

Moderne Wiskunde 12e editie 2HV:

Herkansing: Ja

Hoofdstuk 8: Oppervlakte

Weegfactor: 1

Hoofdstuk 9: Lineaire vergelijkingen

## Inleiding

Dit jaar ga je de kennis over formules en grafieken uitbreiden. Je leert onder andere hoe je formules moet opstellen. We gaan verder met rekenen met letters en je leert vergelijkingen oplossen. Daarnaast ga je je ook bezig houden met statistiek. Op het gebied van meetkunde leer je de stelling van Pythagoras, hoe je oppervlakten en inhoud van figuren berekent en leer je rekenen met vergroten en verkleinen van figuren.

Toetsen

---

HT3A	H: Oppervlakte & Lineaire vergelijkingen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Moderne Wiskunde 12e editie 2HV:
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 8: Oppervlakte
Weegfactor:	1	Hoofdstuk 9: Lineaire vergelijkingen

AT4A	A: Ontbinden in factoren & Kijk op kans	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Moderne Wiskunde 12e editie 2HV:
Herkansing:	Nee	Hoofdstuk 11: Ontbinden in factoren
Weegfactor:	1	Hoofdstuk 12: Kijk op kans

HT4A	H: Ontbinden in factoren & Kijk op kans	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Moderne Wiskunde 12e editie 2HV:
Herkansing:	Nee	Hoofdstuk 11: Ontbinden in factoren
Weegfactor:	1	Hoofdstuk 12: Kijk op kans

## Inleiding

Bij Frans werk je met je eigen Passeport.

In het Passeport houd je zelf alles bij w at je bij Frans leert.

Je ziet per hoofdstuk w at je allemaal leert, je planning en de extra onderwerpen die worden behandeld in de les.

Het Passeport telt mee voor je Handelingsdeel en je krijgt er dus 4x per jaar een beoordeling voor.

## Toetsen

---

HD1	Handelingsdeel 1	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

AT1A	Toets Chapitre 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Chapitre 1
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	

HT1A	Toets Chapitre 1	
Tijdsduur:		Leerstof: Chapitre 1
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	

HD2	Handelingsdeel 2	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

AT2A	Toets Chapitre 2	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Chapitre 2
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	

HT2A	Toets Chapitre 2	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Chapitre 2
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	

HD3	Handelingsdeel 3	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	



## Inleiding

Bij Frans werk je met je eigen Paspoort.

In het Paspoort houd je zelf alles bij w at je bij Frans leert.

Je ziet per hoofdstuk w at je allemaal leert, je planning en de extra onderwerpen die worden behandeld in de les.

Het Paspoort telt mee voor je Handelingsdeel en je krijgt er dus 4x per jaar een beoordeling voor.

## Toetsen

---

AT3A	Toets Chapitre 3	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Chapitre 3
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
HT3A	Toets Chapitre 3	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Chapitre 3
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
HD4	Handelingsdeel 4	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Paspoort afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
AT4A	Toets Chapitre 5	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Chapitre 5
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
HT4A	Toets Chapitre 5	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Chapitre 5
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Het gaat verder met Duits!!!! juhu

Afgelopen jaar hebben we de basis geleerd en nu gaat het verder. We richten ons nu nog meer op de vaardigheden (lezen, kijken en luisteren, schrijven en spreken). Je gaat bijvoorbeeld een presentatie houden over je hobby. Bovendien lezen we ook nog boekje.

## Toetsen

---

HD1 Handelingsdeel 1

Tijdsduur: 2 min / 2 SLU

Toetsvorm: Schrift. + Pres.

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

Leerstof:

Neue Kontakte hoofdstuk 6: Freizeit.

Tijdstip en inhoud worden door de docent bepaald.

AT1A Toets AT1A

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof: Neue Kontakte hfd 7

De toets richt zich vooral op de vaardigheden (kijk-luisteren en schrijven).

Hiervoor vormt hfd. 7 inclusief leerwerk en herhaling de basis.

Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

HT1A Toets HT1A

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof: Neue Kontakte hfd 7

De toets richt zich vooral op de vaardigheden (kijk-luisteren en schrijven).

Hiervoor vormt hfd. 7 inclusief leerwerk en herhaling de basis.

Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

AT2A Toets AT2A

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof: Neue Kontakte hfd. 8

De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en schrijven).

Hiervoor vormt hfd. 8 inclusief leerwerk en herhaling de basis.

Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

HT2A Toets HT2A

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof: Neue Kontakte hfd. 8

De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en schrijven).

Hiervoor vormt hfd. 8 inclusief leerwerk en herhaling de basis.

Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

AT3A Toets AT3A

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof:

Neue Kontakte hfd. 9

De toets richt zich vooral op de vaardigheden (kijk-luisteren en schrijven).

Hiervoor vormt hfd. 9 inclusief leerwerk en herhaling de basis.

Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

## Inleiding

Het gaat verder met Duits!!!! juhu

Afgelopen jaar hebben we de basis geleerd en nu gaat het verder. We richten ons nu nog meer op de vaardigheden (lezen, kijken en luisteren, schrijven en spreken). Je gaat bijvoorbeeld een presentatie houden over je hobby. Bovendien lezen we ook nog boekjes.

## Toetsen

HT3A	Toets HT3A	Leerstof: Neue Kontakte hfd. 9
Tijdsduur:	50 min.	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (kijk-luisteren en schrijven).
Toetsvorm:	Schriftelijk	Hiervoor vormt hfd. 9 inclusief leerwerk en herhaling de basis.
Herkansing:	Ja	Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit
Weegfactor:	1	
HD4	Handelingsdeel 4	Leerstof: Diverse opdrachten op basis van een gelezen boek.
Tijdsduur:	6 SLU	Tijdstip en inhoud worden door de docent bepaald.
Toetsvorm:	Diverse	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
AT4A	Toets AT4A	Leerstof: Neue Kontakte hfd. 10
Tijdsduur:	50 min.	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en schrijven en/of spreken).
Toetsvorm:	Schriftelijk	Hiervoor vormt hfd. 10 inclusief leerwerk en herhaling de basis.
Herkansing:	Nee	Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit
Weegfactor:	1	
HT4A	Toets HT4A	Leerstof: Neue Kontakte hfd. 10
Tijdsduur:	50 min.	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en schrijven en/of spreken).
Toetsvorm:	Schriftelijk	Hiervoor vormt hfd. 10 inclusief leerwerk en herhaling de basis.
Herkansing:	Nee	Bij iedere toets horen procespunten (leerwerk / maakwerk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Vanaf het schooljaar 2018-2019 zijn we begonnen om filosofie in de tweede klassen A/H, A en L aan te bieden. Leerlingen volgen vanaf de tweede helft van het schooljaar 1 uur per week het vak filosofie. Het programma bestaat uit drie op zichzelf staande vragen waarbij naast een kennismaking met de filosofie specifieke en verschillende vaardigheden worden aangeleerd. In plaats van schriftelijke eindtoetsen moeten leerlingen een portfolio bijhouden. Het portfolio op drie thema's levert een PO op dat beoordeeld wordt met een cijfer. Na ieder thema zullen desbetreffende portfolio-opdrachten beoordeeld worden. De portfolio's blijven op school en mogen alleen bij uitzondering (bijv. afwezigheid vanwege ziekte) tijdelijk mee naar huis genomen worden.

## Toetsen

HD1	Mag ik vlees eten?	
Tijdsduur:		Leerstof: In vier lessen behandelen we de vraag 'mag ik vlees eten?'.
Toetsvorm:	Praktijk/Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
HD2	Kun je tijdreizen?	
Tijdsduur:		Leerstof: In vier lessen verkennen we de vraag wat tijd eigenlijk is en of tijdreizen (logisch) mogelijk is.
Toetsvorm:	Praktijk/Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
HD3	Wie ben ik?	
Tijdsduur:		Leerstof: In vier lessen behandelen we diverse aspecten van de vraag "wie ben ik?"
Toetsvorm:	Praktijk/Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T4A	beoordeling HD 1 t/m HD 3	
Tijdsduur:		Leerstof: Een praktische opdracht gebaseerd op HD1, HD2 en HD3.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

Dit jaar leer je hoe de wereld zich heeft ontwikkeld van 1500 tot 1850.

## Toetsen

---

AT1A	Globalisering	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: H1 De Ontdekkingsreizen
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT1A	Globalisering	
Tijdsduur:	50 min	Leerstof: H1 De Ontdekkingsreizen
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
AT2A	De Opstand	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: H2 De Opstand
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT2A	De Opstand	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: H2 De Opstand
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
AT3A	De Gouden eeuw	
Tijdsduur:	90 min.	Leerstof: H3 De Gouden eeuw
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	Dit is een open boekentoets.
Weefactor:	1	
HT3A	De Gouden eeuw	
Tijdsduur:	90 min.	Leerstof: H3 De Gouden eeuw
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	Dit is een open boekentoets
Weefactor:	1	
AT4A	De Verenigde Staten (mensenrechten)	
Tijdsduur:	10 SLU	Leerstof: H6 De Verenigde Staten + paragraaf 4.2
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

Dit jaar leer je hoe de wereld zich heeft ontwikkeld van 1500 tot 1850.

## Toetsen

---

HT4A	De Verenigde Staten (mensenrechten)	
Tijdsduur:	10 SLU	Leerstof: H6 De Verenigde Staten + paragraaf 4.2
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Dit jaar komen de volgende onderwerpen aan bod:

Systeem aarde (H3)

Mensen en hun activiteiten (H8)

Ontwikkelingspeil (H9)

Actieve aarde (H4)

Verder is er een handelingsdeel.

---

**Toetsen**

AT1A	Systeem aarde	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H3 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT1A	Systeem aarde	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H3 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Handelingsdeel	
Tijdsduur:	20 SLU	Leerstof: Opdacht eigen bedrijf
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT2A	Mensen en hun activiteiten	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H8 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT2A	Mensen en hun activiteiten	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H8 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
AT3A	Ontwikkelingspeil	
Tijdsduur:	40 SLU	Leerstof: Praktische opdracht over ontwikkelingspeil
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
HT3A	Ontwikkelingspeil	
Tijdsduur:	40 SLU	Leerstof: Praktische opdracht over ontwikkelingspeil
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

**Inleiding**

Dit jaar komen de volgende onderwerpen aan bod:

Systeem aarde (H3)

Mensen en hun activiteiten (H8)

Ontwikkelingspeil (H9)

Actieve aarde (H4)

Verder is er een handelingsdeel.

**Toetsen**

---

AT4A	Actieve aarde	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H4 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HT4A	Actieve aarde	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H4 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	



## Inleiding

Nask zijn de vakken Natuurkunde en Scheikunde, dit zijn beide natuurwetenschappen. Natuurwetenschappen beschrijven de verschijnselen die om je heen gebeuren.

Natuurkunde gaat over electriciteit, geluid, licht, kracht, beweging en energie. Scheikunde gaat over stoffen en hun reacties.

Bij Nask gebruiken we het Nova handboek en Nova werkboek. Voor toetsen moet zowel het hoofdstuk uit het handboek als het (zelfde) hoofdstuk uit het werkboek worden geleerd/geoefend.

## Toetsen

---

AT1A Hoofdstuk 2: Stoffen

Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Nova: hoofdstuk 2: stoffen  
 Toetsvorm: Schriftelijk  
 Herkansing: Ja  
 Weegfactor: 2

HT1A Hoofdstuk 2: Stoffen

Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Nova: hoofdstuk 2: stoffen  
 Toetsvorm: Schriftelijk  
 Herkansing: Ja  
 Weegfactor: 2

AT2A Hoofdstuk 4: Lucht

Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Nova: hoofdstuk 4: lucht  
 Toetsvorm: Schriftelijk  
 Herkansing: Ja  
 Weegfactor: 1

HT2A Hoofdstuk 4: Lucht

Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Nova: hoofdstuk 4: lucht  
 Toetsvorm: Schriftelijk  
 Herkansing: Ja  
 Weegfactor: 1

AT3A Hoofdstuk 5: Electriciteit

Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Nova: hoofdstuk 5: electriciteit  
 Toetsvorm: Schriftelijk  
 Herkansing: Ja  
 Weegfactor: 3

HT3A Hoofdstuk 5: Electriciteit

Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Nova: hoofdstuk 5: electriciteit  
 Toetsvorm: Schriftelijk  
 Herkansing: Ja  
 Weegfactor: 3

HD4 Handelingsdeel: PO Licht

Tijdsduur: 180 min. Leerstof: Extra onderw erp: Licht (Hoofdstuk 8)  
 Toetsvorm: Prakt. + verslag  
 Herkansing: Ja  
 Weegfactor: 0

### Inleiding

Nask zijn de vakken Natuurkunde en Scheikunde, dit zijn beide natuurwetenschappen. Natuurwetenschappen beschrijven de verschijnselen die om je heen gebeuren.

Natuurkunde gaat over electriciteit, geluid, licht, kracht, beweging en energie. Scheikunde gaat over stoffen en hun reacties.

Bij Nask gebruiken we het Nova handboek en Nova werkboek. Voor toetsen moet zowel het hoofdstuk uit het handboek als het (zelfde) hoofdstuk uit het werkboek worden geleerd/geoefend.

### Toetsen

---

AT4A Hoofdstuk 7: Geluid

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Nova: hoofdstuk 7: Geluid

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weegfactor: 3

HT4A Hoofdstuk 7: Geluid

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Nova: hoofdstuk 7: Geluid

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weegfactor: 3

## Inleiding

O&O bestaat uit projectmatige opdrachten in de Bèta en techniek waaraan leerlingen in groepjes per project 9 weken werken.

I.v.m. de projectduur en beschikbaarheid van externe opdrachtgevers valt niet precies te zeggen wanneer welke projecten afgerond worden.

## Toetsen

---

HD1	Vaardigheidstraining	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

AT1A	Product 1	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

AT1B	Proces 1	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HT1A	Product 1	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HT1B	Proces 1	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HD2	Vaardigheidstraining	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

AT2A	Product 2	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

O&O bestaat uit projectmatige opdrachten in de Bèta en techniek waaraan leerlingen in groepjes per project 9 weken werken.

I.v.m. de projectduur en beschikbaarheid van externe opdrachtgevers valt niet precies te zeggen wanneer welke projecten afgerond worden.

## Toetsen

---

AT2B	Proces 2	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HT2A	Product 2	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HT2B	Proces 2	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HD3	Vaardigheidstraining	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

AT3A	Product 3	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

AT3B	Proces 3	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HT3A	Product 3	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

### Inleiding

O&O bestaat uit projectmatige opdrachten in de Bèta en techniek waaraan leerlingen in groepjes per project 9 weken werken.

I.v.m. de projectduur en beschikbaarheid van externe opdrachtgevers valt niet precies te zeggen wanneer welke projecten afgerond worden.

### Toetsen

---

HT3B	Proces 3	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Kunst Algemeen wordt aangeboden in twee blokken gedurende het schooljaar. In elk blok werk je aan een ander thema en in een andere discipline (dans, drama, muziek en beeldend). In klas twee heb je een blok muziek en een blok design en schilderkunst.

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenomen door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

## Toetsen

---

AT1A	PO 1 Muziek	
Tijdsduur:		Leerstof: Grafische notatie
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HT1A	PO 1 Muziek	
Tijdsduur:		Leerstof: Grafische notatie
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HD2	Handelingsdeel 1 Muziek	
Tijdsduur:		Leerstof: PO Zingen
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

AT2A	PO 2 Muziek	
Tijdsduur:		Leerstof: Vorm en sfeer
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HT2A	PO 2 Muziek	
Tijdsduur:		Leerstof: Vorm en sfeer
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

AT3A	Design	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

### Inleiding

Kunst Algemeen wordt aangeboden in twee blokken gedurende het schooljaar. In elk blok werk je aan een ander thema en in een andere discipline (dans, drama, muziek en beeldend). In klas twee heb je een blok muziek en een blok design en schilderkunst.

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenomen door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

### Toetsen

---

HT3A Design

Tijdsduur: Leerstof:

Toetsvorm:

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

HD4 Handelingsdeel 2 Beeldend

Tijdsduur: Leerstof:

Toetsvorm:

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

AT4A Schilderkunst

Tijdsduur: Leerstof:

Toetsvorm:

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

HT4A Schilderkunst

Tijdsduur: Leerstof:

Toetsvorm:

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

## Inleiding

**Focuspunten klas 2: 'Actualiteit' en 'Creativiteit'.**

In leerjaar 2 ligt de nadruk op 'Actualiteit' en 'Creativiteit'.

**Toelichting:**

'Actualiteit': omdat Kunst altijd over iets, in het hier en nu, gaat. Het kan gaan over ervaringen die nu spelen over iets uit het verleden, of over ervaringen die nu spelen. Bijvoorbeeld kleine huiselijke-, schoolse-, stads- of dorpsgebeurtenissen, maar het kan ook over wereldse gebeurtenissen gaan.

'Creativiteit': omdat het vak Kunst Beeldend bij uitstek het vak is om grenzen op te zoeken, nieuwe mogelijkheden te ontdekken, zowel wat betreft het maken als bedenken. Leerlingen leren een creatief proces te doorlopen.

**Overwegingen voor deze keuze:**

- Leerlingen kiezen in klas 2 voor twee kunstvakken of het technasium.
- Het doel is om de leerlingen die voor Kunst Beeldend hebben gekozen te laten ervaren hoe leuk dit vak is.
- De leerlijn is cumulatief, dus voortbouw en op het aanleren van kennis en vaardigheden, aansluiten bij de leefwereld van de leerlingen (=jouw wereld) en het goed beheersen van materialen en technieken (=kwaliteit).

**Potlood 4 Actualiteit**

Actuele thema's (burgerschapsvorming, cultureel zelfbewustzijn, culturele identiteit, sociale en culturele vaardigheden)

- Dit kunnen globale en lokale kwesties zijn
- Thema's die horen bij een bepaalde periode in het jaar

**Potlood 6 Creativiteit**

Creativiteit en vermogen van kritisch denken vergroten (creatief denken en kritisch denken)

- Leerlingen leren divergent te denken en verkennen onbekende gebieden, vergroten zo hun explorerend vermogen.

## Toetsen

---

AT1A	Opdracht 'Mini familie en vrienden' 2D
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU                      Leerstof: Photoshop opdracht
Toetsvorm:	Computeropdracht
Herkansing:	Nee
Weegfactor:	1

AT1B	Opdracht 'Mini familie en vrienden' 3D
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU                      Leerstof:
Toetsvorm:	Computeropdracht
Herkansing:	Nee
Weegfactor:	1

HT1A	Opdracht 'Mini Familie en vrienden' 2D
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU                      Leerstof: Photoshop opdracht
Toetsvorm:	Computeropdracht
Herkansing:	Nee
Weegfactor:	1

HT1B	Opdracht 'Strand/Surrealisme' 3D
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU                      Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch
Herkansing:	Nee
Weegfactor:	1

AT2A	Opdracht 'Strand/Surrealisme' 2D
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU                      Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch
Herkansing:	Nee
Weegfactor:	1



## Inleiding

**Focuspunten klas 2: 'Actualiteit' en 'Creativiteit'.**

In leerjaar 2 ligt de nadruk op 'Actualiteit' en 'Creativiteit'.

**Toelichting:**

'Actualiteit': omdat Kunst altijd over iets, in het hier en nu, gaat. Het kan gaan over ervaringen die nu spelen over iets uit het verleden, of over ervaringen die nu spelen. Bijvoorbeeld kleine huiselijke-, schoolse-, stads- of dorpsgebeurtenissen, maar het kan ook over wereldse gebeurtenissen gaan.

'Creativiteit': omdat het vak Kunst Beeldend bij uitstek het vak is om grenzen op te zoeken, nieuwe mogelijkheden te ontdekken, zowel wat betreft het maken als bedenken. Leerlingen leren een creatief proces te doorlopen.

**Overwegingen voor deze keuze:**

- Leerlingen kiezen in klas 2 voor twee kunstvakken of het technasium.
- Het doel is om de leerlingen die voor Kunst Beeldend hebben gekozen te laten ervaren hoe leuk dit vak is.
- De leerlijn is cumulatief, dus voortbouw en op het aanleren van kennis en vaardigheden, aansluiten bij de leefwereld van de leerlingen (=jouw wereld) en het goed beheersen van materialen en technieken (=kw aliteit).

**Potlood 4 Actualiteit**

Actuele thema's (burgerschapsvorming, cultureel zelfbewustzijn, culturele identiteit, sociale en culturele vaardigheden)

- Dit kunnen globale en lokale kwesties zijn
- Thema's die horen bij een bepaalde periode in het jaar

**Potlood 6 Creativiteit**

Creativiteit en vermogen van kritisch denken vergroten (creatief denken en kritisch denken)

- Leerlingen leren divergent te denken en verkennen onbekende gebieden, vergroten zo hun explorerend vermogen.

## Toetsen

---

AT2B	Opdracht 'Strand/Surrealisme' 3D
Tijdsduur:	lestijd + SLU                      Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch
Herkansing:	Nee
Weegfactor:	1

HT2A	Opdracht 'Strand/Surrealisme' 2D
Tijdsduur:	lestijd + SLU                      Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch
Herkansing:	Nee
Weegfactor:	1

HT2B	Opdracht 'Strand/Surrealisme' 3D
Tijdsduur:	lestijd + SLU                      Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch
Herkansing:	Nee
Weegfactor:	1

AT3A	'Vrije opdracht' 2D
Tijdsduur:	lestijd + SLU                      Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch
Herkansing:	Nee
Weegfactor:	1

AT3B	'Vrije opdracht' 3D
Tijdsduur:	lestijd + SLU                      Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch
Herkansing:	Nee
Weegfactor:	1

## Inleiding

**Focuspunten klas 2: 'Actualiteit' en 'Creativiteit'.**

In leerjaar 2 ligt de nadruk op 'Actualiteit' en 'Creativiteit'.

**Toelichting:**

'Actualiteit': omdat Kunst altijd over iets, in het hier en nu, gaat. Het kan gaan over ervaringen die nu spelen over iets uit het verleden, of over ervaringen die nu spelen. Bijvoorbeeld kleine huiselijke-, schoolse-, stads- of dorpsgebeurtenissen, maar het kan ook over wereldse gebeurtenissen gaan.

'Creativiteit': omdat het vak Kunst Beeldend bij uitstek het vak is om grenzen op te zoeken, nieuwe mogelijkheden te ontdekken, zowel wat betreft het maken als bedenken. Leerlingen leren een creatief proces te doorlopen.

**Overwegingen voor deze keuze:**

- Leerlingen kiezen in klas 2 voor twee kunstvakken of het technasium.
- Het doel is om de leerlingen die voor Kunst Beeldend hebben gekozen te laten ervaren hoe leuk dit vak is.
- De leerlijn is cumulatief, dus voortbouw en op het aanleren van kennis en vaardigheden, aansluiten bij de leefwereld van de leerlingen (=jouw wereld) en het goed beheersen van materialen en technieken (=kw aliteit).

**Potlood 4 Actualiteit**

Actuele thema's (burgerschapsvorming, cultureel zelfbewustzijn, culturele identiteit, sociale en culturele vaardigheden)

- Dit kunnen globale en lokale kwesties zijn
- Thema's die horen bij een bepaalde periode in het jaar

**Potlood 6 Creativiteit**

Creativiteit en vermogen van kritisch denken vergroten (creatief denken en kritisch denken)

- Leerlingen leren divergent te denken en verkennen onbekende gebieden, vergroten zo hun explorerend vermogen.

## Toetsen

---

HT3A	'Vrije opdracht' 2D	
Tijdsduur:	lestijd + SLU	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
HT3B	'Vrije opdracht' 3D	
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
AT4A	Beeldanalyse n.a.v. het Museumbezoek	
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktijk/Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
HT4A	Beeldanalyse n.a.v. het Museumbezoek	
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktijk/Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Je hebt in de 1e klas de basis geleerd van drums, basgitaar, gitaar en piano. Je hebt ervaren hoe het is om in een bandje te spelen en te zingen. In de 2e klas wordt deze lijn doorgezet. In de les zal nog steeds voornamelijk worden gespeeld en gezongen. Het niveau gaat hierbij wel weer een stukje omhoog. Er wordt meerstemmig gezongen en je kunt je gaan toespitsen op drie van de vier instrumenten. Bij het samenspelen wordt er gelet op uitstraling en uitvoering. Wordt er bijvoorbeeld gebruik gemaakt van dynamiek?

Naast het spelen en zingen is er ook aandacht voor popgeschiedenis en wordt er ingegaan op de basis van de popmuziek: rock 'n roll.

## Toetsen

## AT1A Instrument Skills 1

Tijdsduur:		Leerstof:	Instrumentale vaardigheden
Toetsvorm:	Praktische opdracht		
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	1		

## HT1A Instrument Skills 1

Tijdsduur:		Leerstof:	Instrumentale vaardigheden
Toetsvorm:	Praktische opdracht		
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	1		

## AT2A Bandopdracht 1

Tijdsduur:		Leerstof:	Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht		
Herkansing:	Ja		Het cijfer is een combinatie van een groepscijfer en de individuele instrumentalskills.
Weegfactor:	1		

## HT2A Bandopdracht 1

Tijdsduur:		Leerstof:	Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht		
Herkansing:	Ja		Het cijfer is een combinatie van een groepscijfer en de individuele instrumentalskills.
Weegfactor:	1		

## HD3 Theorie

Tijdsduur:	lestijd + 4 SLU	Leerstof:	
Toetsvorm:	Handelingsdeel		Kennis en vaardigheden op het gebied van muziektheorie
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	1		

## AT3A Bandopdracht 2

Tijdsduur:		Leerstof:	Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht		
Herkansing:	Ja		Het cijfer is een combinatie van een groepscijfer en de individuele instrumentalskills.
Weegfactor:	1		

## HT3A Bandopdracht 2

Tijdsduur:		Leerstof:	Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht		
Herkansing:	Ja		Het cijfer is een combinatie van een groepscijfer en de individuele instrumentalskills.
Weegfactor:	1		

### Inleiding

Je hebt in de 1e klas de basis geleerd van drums, basgitaar, gitaar en piano. Je hebt ervaren hoe het is om in een bandje te spelen en te zingen. In de 2e klas wordt deze lijn doorgezet. In de les zal nog steeds voornamelijk worden gespeeld en gezongen. Het niveau gaat hierbij wel weer een stukje omhoog. Er wordt meerstemmig gezongen en je kunt je gaan toespitsen op drie van de vier instrumenten. Bij het samenspelen wordt er gelet op uitstraling en uitvoering. Wordt er bijvoorbeeld gebruik gemaakt van dynamiek? Naast het spelen en zingen is er ook aandacht voor popgeschiedenis en wordt er ingegaan op de basis van de popmuziek: rock 'n roll.

### Toetsen

---

AT4A	Zang	
Tijdsduur:		Leerstof: Uitvoering van een zangopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	

HT4A	Zang	
Tijdsduur:		Leerstof: Uitvoering van een zangopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

In de tweede klas kom je in een combinatieklas, waar leerlingen in zitten die 2 kunstvakken hebben gekozen (dans en muziek of dans en beeldend). Met deze nieuwe klas treed je op tijdens een grote presentatie in het theater. Je leert om dansend te onderzoeken (improviseren) en ervaart hoe het is om met een attribuut te dansen.

We gaan ons verdiepen in de hoofddanssoorten urban, modern en jazz maar ook verbreden: workshops hofdans, salsa, tap en house vergroten jouw 'dansvocabulaire' en geven inzicht in inspirerende dansstructuren en patronen.

Je maakt een stap in het vinden van jouw eigen dansstijl en danst een klein stukje alleen (solo)!

## Toetsen

AT1A	Improviseren en choreograferen: attributen	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	Je leert dansen met een attribuut. Je onderzoekt samen met de docent de kwaliteiten van het attribuut. Daarna ga je met een zelfgekozen attribuut aan de slag om zelf een choreografie te maken. Deze presenteer je in een groepje.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT1A	Improviseren en choreograferen: attributen	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	Je leert dansen met een attribuut. Je onderzoekt samen met de docent de kwaliteiten van het attribuut. Daarna ga je met een zelfgekozen attribuut aan de slag om zelf een choreografie te maken. Deze presenteer je in een groepje.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Feedback	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	Je leert hoe je op een goede manier feedback kunt geven en past dit toe op één van je klasgenoten. Ook ontvang je feedback van één van je klasgenoten. Je zal kritisch moeten kijken en op een respectvolle wijze je klasgenoot tips en toetsen moeten geven. Tegelijk ontvang jij feedback en zal je dit moeten verwerken in jouw eigen werk.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT2A	Dansvaardigheid: Martiniplaza	
Tijdsduur:	120 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	Je studeert een choreografie in die je opvoert met je klas tijdens een grote presentatie in Martiniplaza. Je leert hoe je de choreografie op een theaterlijke wijze kan presenteren. Je leert wat er repeteren en 'cleanen' is. Je leert dat alle aspecten van theater (licht, geluid, kostuums, decor, film) belangrijk zijn, hoe een dergelijke voorstelling wordt voorbereid en hoe dit uiteindelijk allemaal samenkomt.
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	2	
HT2A	Dansvaardigheid: Martiniplaza	
Tijdsduur:	120 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	Je studeert een choreografie in die je opvoert met je klas tijdens een grote presentatie in Martiniplaza. Je leert hoe je de choreografie op een theaterlijke wijze kan presenteren. Je leert wat er repeteren en 'cleanen' is. Je leert dat alle aspecten van theater (licht, geluid, kostuums, decor, film) belangrijk zijn, hoe een dergelijke voorstelling wordt voorbereid en hoe dit uiteindelijk allemaal samenkomt.
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	2	
HD3	Improviseren en choreograferen: Martiniplaza	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Je onderzoekt welke bewegingen passen bij een thema. Je gaat als maker aan de slag en je presenteert een mede door jou choreografeerde dansfrase en wordt hier als een groep op beoordeeld.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT3A	Dansvaardigheid: eigen stijl	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	Je onderzoekt een specifieke dansstijl, waar ligt jouw voorkeur? Hoe kan jij je het beste uiten in dans? Je doet dit deels samen, deels individueel.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

## Inleiding

In de tweede klas kom je in een combinatieklas, waar leerlingen in zitten die 2 kunstvakken hebben gekozen (dans en muziek of dans en beeldend). Met deze nieuwe klas treed je op tijdens een grote presentatie in het theater. Je leert om dansend te onderzoeken (improviseren) en ervaart hoe het is om met een attribuut te dansen.

We gaan ons verdiepen in de hoofddanssoorten urban, modern en jazz maar ook verbreden: workshops hofdans, salsa, tap en house vergroten jouw 'dansvocabulaire' en geven inzicht in inspirerende dansstructuren en patronen.

Je maakt een stap in het vinden van jouw eigen dansstijl en danst een klein stukje alleen (solo)!

## Toetsen

HT3A	Dansvaardigheid: eigen stijl	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	Je onderzoekt een specifieke dansstijl, waar ligt jouw voorkeur? Hoe kan jij je het beste uiten in dans? Je doet dit deels samen, deels individueel.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD4	Reflecteren	
Tijdsduur:		Leerstof: Je schrijft een verslag over je leerproces tijdens de voorbereidingen voor de voorstelling en je bevindingen tijdens de presentatie in Martiniplaza. Aan de hand van een opdracht schrijf je een reflectieverslag.
Toetsvorm:	Verslag	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT4A	Dansvaardigheid	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Je leert samen met je klas een aantal oefeningen en danscombinaties in een stijl die je dit jaar nog niet hebt gehad. Deze oefeningen ken je goed uit je hoofd en kun je zonder hulp uitvoeren. Je presenteert de lesstof in groepjes aan je klasgenoten en de docent.
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
HT4A	Dansvaardigheid	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Je verdiept je, alleen of met een groepje, in een interessante dansstijl. Op een zelfgekozen nummer maak je een choreografie in deze dansstijl. Alle groepsleden maken tevens een solo van 4x8 tellen. Zo presenteert je jouw favoriete moves aan de klas. Je wordt beoordeeld op inzet, onderzoekende houding, samenwerking, dansvaardigheid en durf.
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

Hoe komt het cijfer tot stand?:

Er zijn vijf criteria waarop er wordt beoordeeld bij het vak Lichamelijke Opvoeding.

De factor burgerschap weegt daarbij zwaar en komt terug in de eerste drie criteria.

- Inzet
- Gedrag
- Sociale vaardigheden
- Motorische vaardigheden
- Cognitieve vaardigheden

Het gemiddelde van deze vijf cijfers is je rapport cijfer.

Aan het eind van het jaar wordt je cijfer omgezet naar een O, V of een G

Tot een 5.45 = O

5.5 tot 7.45 = V

7,5 en hoger = G

Een O telt mee als een tekort op je cijferlijst.

Je krijgt 3 x per jaar een beoordeling.

Periode 1: Van de zomervakantie tot de kerstvakantie

Periode 2: Van de Kerstvakantie tot de voorjaarsvakantie

Periode 3: Van aanvang veldperiode tot de zomervakantie

## Toetsen

---

AT2A	Toets AT2A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HT2A	Toets HT2A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

AT3A	Toets AT3A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HT3A	Toets HT3A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

AT4A	Toets AT4A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof:
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

### Inleiding

Hoe komt het cijfer tot stand?:

Er zijn vijf criteria waarop er wordt beoordeeld bij het vak Lichamelijke Opvoeding.

De factor burgerschap weegt daarbij zwaar en komt terug in de eerste drie criteria.

- Inzet
- Gedrag
- Sociale vaardigheden
- Motorische vaardigheden
- Cognitieve vaardigheden

Het gemiddelde van deze vijf cijfers is je rapport cijfer.

Aan het eind van het jaar wordt je cijfer omgezet naar een O, V of een G

Tot een 5.45 = O

5.5 tot 7.45 = V

7,5 en hoger = G

Een O telt mee als een tekort op je cijferlijst.

Je krijgt 3 x per jaar een beoordeling.

Periode 1: Van de zomervakantie tot de kerstvakantie

Periode 2: Van de Kerstvakantie tot de voorjaarsvakantie

Periode 3: Van aanvang veldperiode tot de zomervakantie

### Toetsen

---

HT4A Toets HT4A

Tijdsduur: hele periode

Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.

Toetsvorm:

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1



## Inleiding

Loopbaanoriëntatie en -begeleiding (LOB)

Klas 2

Het H.N. Werkman Stadslyceum leidt haar leerlingen op tot positief-kritische mensen die verantwoordelijkheid nemen voor hun persoonlijke en maatschappelijke ontwikkeling. We begeleiden leerlingen bij het verwerven van de houding, kennis en vaardigheden die vorm geven aan die brede ontwikkeling waardoor leerlingen in staat zijn keuzes te maken en richting te kiezen. We geven daarmee leerlingen een brede basis voor succes in de vervolgopleiding en het verdere leven (schoolplan H.N. Werkman Stadslyceum 2019-2023)

Onder Loopbaanoriëntatie en – begeleiding (LOB) valt alles wat school aanbiedt, en wat je zelf onderneemt, om je voor te bereiden op het maken van loopbaankeuzes. LOB op het Stadslyceum bereidt je niet alleen voor op de profiel- en studiekeuze, maar geeft een bredere oriëntatie op de eigen positie in relatie tot de (werkzame) wereld. Binnen LOB staan de volgende vragen centraal:

- Wie ben ik?,
- Wat kan ik?
- Wat wil ik en waarom?
- Hoe kom ik daar?
- Wie kan mij daarbij helpen?

Je werkt aan deze vragen en ontwikkelt je eigen loopbaancompetenties. Hierbij krijg je ondersteuning van de mentor en decaan. Je volgt elk jaar een aantal LOB-activiteiten om ervaringen op te doen. In de loop van jouw schoolcarrière bouw je een digitaal portfolio op over deze ervaringen en activiteiten. In de onderbouw maakt LOB deel uit van de mentorlessen en studiebegeleiding en dient het als algemene vorming.

## Programma klas 2

- Wie ben ik en wat kan ik (oa Collage 'waar ben je trots op?' en persoonlijk dossier aanvullen)
- Presentatie/interview beroepsbeoefenaar (in samenwerking met Nederlands)
- Dagje mee naar het werk (voorbereiding, deelname en terugblik)
- Keuze O&O of een kunstvak
- Keuze Frans/Duits/allebei